

Ludwig van Beethoven Egmont, Op. 84

Fagott I

Sostenuto, ma non troppo

Ob. I
Klar. p
p < ff

12 p pp

19 Allegro Vc. 8 sf p <

40 Viol. I 5 1 2 3 4 cresc. -

55 A ff ff

67 sf sf sf sf sf sf sf

81 B 2 2 2 p dolce p dolce p cresc. - - - - f

99 ff sf sf sf sf f sf sf

112 C sf sf sf sf fp f fp

127 f fp f fp

143 D 7 pp pp cresc. - - sfp

165 1 1 8 p

Beethoven — Egmont Overture

Fagott I

185 *cresc.* - - - - - *ff* *ff*

197 *f* *ff* *f* *ff* *ff*

209 *f* *f* *f* *f* *f*

222 *f* *f* *p dolce* *p dolce* *p* *cresc.* - - - - -

240 *f* *ff* *f* *f* *f* *f* *f*

254 *f* *f* *f* *f* *f* *ff* *ff*

269 *ppp* *Fag. II*

Allegro con brio

287 *p* *cresc.* - - - - - *ff* *f* *f* *f*

298 *f* *f* *f* *f* *f* *f*

304 *f* *f* *f* *f* *f*

310 *f* *f* *f* *cresc.* - - - - - *ff*

316 *f*

325 *ff* *f* *f* *f*

337 *f* *f* *f* *ff*

1 2 3 4 5 6 7 E

F 2 G H

Ludwig van Beethoven

Egmont, Op. 84

Fagott II

Sostenuto, ma non troppo

4 *f* *p* *ff* *p* *pp*

12 *p* *pp*

21 *Allegro* *Vc.* *p*

41 *Viol. I* *cresc.*

56 *ff* *ff*

68 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

80 *B* *2* *2* *2* *sf* *p dolce* *p dolce* *p cresc.*

96 *f* *ff* *sf* *sf* *sf* *f*

108 *C* *6* *6* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

131 *6* *9* *Viol. I* *f* *pp*

155 *D* *pp* *cresc.* *sfp*

167 *1* *1* *8* *p*

Beethoven — Egmont Overture

Fagott II

185 *cresc.* **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **E** *ff* *ff*

198 *f sf f sf ff*

209 *sf sf sf sf sf*

222 **F 2** *sf sf p dolce p dolce p cresc.*

240 **G** *f ff sf sf sf f sf*

254 *sf sf sf sf sf ff ff*

268 *Viol. ppp*

Allegro con brio

287 *p cresc. ff sf*

297 *sf sf sf sf sf sf sf sf*

304 **H** *sf sf sf sf sf*

312 *sf cresc. ff sf*

319

328 *ff sf sf sf*

338 *sf sf sf ff*